

Décoration d'objets d'art et artisanaux

Domaine : Décoration et gravure d'objets artisanaux

Appellations

- Attaché restaurateur d'objet d'art
- Décorateur sur verre
- Peintre à la main sur verre
- Broderie décorateur
- Doreur d'art
- Peintre sur soie
- Restaurateur de tableaux
- Peintre décorateur sur soie
- Argenteur sur feuille
- Décorateur d'objet d'art
- Finisseur-décorateur d'objets d'art et artisanaux
- Décorateur floral sur tissu
- Emailleur d'art
- Peintre sur céramique
- Décorateur en verrerie
- Argenteur en orfèvrerie

Accès au métier

Cet emploi/métier est accessible sans diplôme particulier, cependant une expérience professionnelle dans le domaine peut être demandée. Il est également accessible à partir d'un Certificat d'Aptitude Professionnelle-CAP- en céramique ou verrerie d'art, décoration sur verre, peinture lettres, ... Une licence en restauration du patrimoine, conservation et restauration des biens et d'équipements culturels, ...est requise pour la fonction de restaurateur au sein d'organismes de patrimoine public.

Conditions d'exercice

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'entreprises artisanales, des ateliers artisanaux, des organismes culturels ou du patrimoine, des musées et en contact avec des clients. Le port d'équipements de protection ou d'une tenue professionnelle (masque, blouse, lunettes spéciales, ...) peut être requis. L'acquisition des équipements de secours (extincteur, trousse médicale, ...) est aussi nécessaire.

Activités de base

• Déterminer les modalités de décoration ou de traitement de l'ouvrage selon la commande • Effectuer le dessin ou la copie du motif (pochoir, décalque, à main levée, ...) sur l'objet • Procéder à l'application du revêtement de décoration (vernis, émail, patine, ...) et à sa fixation (séchage, collage, cuisson, ...) • Réaliser les opérations de finition (polissage, ponçage, cirage, ...) et si besoin le remontage de l'objet (enchâssement, ...) • Vérifier la conformité et l'homogénéité de l'objet et le préparer selon sa destination (vente, exposition, ...) • Vérifier l'état de l'objet et procéder au nettoyage des surfaces (lavage, décapage, dégraissage, séchage, ...)

Compétences de base

• Dessin artistique • Techniques de masquage • Techniques de peinture artistique • Techniques de séchage et de cuisson

Activités spécifiques

• Argenture • Bois • Céramique • craquelage • Cuivrage • Dorure • Email • Laque • Mener des actions de formation et de transmission de savoir-faire -Techniques pédagogiques • Métal (cuivre, argent, ...) • Organiser des opérations pour la promotion des objets (mise en vitrine, participation exposition, salons professionnels, vente sur internet, ...) -Techniques de vente • Papier • Patine antique • textile, le tissu • Vernis • Verre