Machinerie spectacle

Domaine : Personnel technique de spectacle

Appellations

- Manutentionnaire de plateau
- Machiniste spectacle
- Chef machiniste spectacle
- Machiniste constructeur de décors
- Cintrier machiniste
- Machiniste télévision
- Machiniste en décors
- Machiniste en chef
- Technicien plateau
- Machiniste vidéo
- Machiniste théatre
- Travelling man
- Machiniste cinema
- Chef atelier machinerie

Accès au métier

Les conditions pour pouvoir postuler / s'orienter vers ce métier Cet emploi/métier est accessible à partir d'un niveau secondaire complété par une formation interne. Il est également accessible avec un diplôme en électronique, électricité, électrotechnique, ... complété par une expérience professionnelle dans le domaine. Une bonne condition physique peut être demandée.

Conditions d'exercice

Environnement et modalités d'exercice de ce métier L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein de société de production audiovisuelle, cinématographique ou de spectacle en coordination avec d'autres équipes techniques (son, décor, lumière, ...). Elle varie selon le secteur (spectacle vivant, cinéma, audio-visuel, ...) et le degré d'automatisation de la machinerie. Elle peut impliquer le port de charges lourdes et un travail en hauteur. Elle peut impliquer des déplacements (tournées, tournages, ...) et un éloignement du domicile pour plusieurs jours ou mois.

Activités de base

Activités quotidiennes fondamentales Effectuer le rangement et l'entretien du matériel et des équipements Effectuer les opérations de montage et d'installation du matériel et équipements (éclairage, sonorisation, ...) Procéder au déplacement des éléments de décor selon les directives artistiques Repérer les contraintes techniques selon le contexte (particularités du lieu, exigences artistiques, ...) et préparer le matériel et les équipements (sélection, chargement, transport, ...)

Compétences de base

Compétences quotidiennes fondamentales Lecture de plan Réglementation en Hygiène, Sécurité et Environnement-HSE Techniques de menuiserie Techniques de montage et démontage de décors Techniques de serrurerie

Activités spécifiques

Les principales tâches spécifiques liées à ce métier avec les compétences spécifiques nécessaires. Coordonner l'activité d'une équipe Compétences spécifiques associées : Techniques d'animation d'une équipe Effectuer la manoeuvre des équipements (nacelle, treuil, travelling, ...) selon les indications artistiques Compétences spécifiques associées : Manipuler les éléments de décor à l'aide de porteuses et de contrepoids Compétences spécifiques associées :